



**30. NOVEMBER 2017, 19:30 UHR
IM MAX-BENSE-FORUM,
IN DER STADTBIBLIOTHEK AM
MAILÄNDER PLATZ, STUTTGART**

EINTRITT FREI!

**WIR WISSEN, DU WIRST
EIN VERBRECHEN
BEGEHEN**

**DU WEISST ES
NUR NOCH NICHT**

PRE-CRIME

Ein Film von **MONIKA HIELSCHER & MATTHIAS HEEDER**

RISE AND SHINE CINEMA PRÄSENTIERT PRE-CRIME: EINE KLOOS & CO MEDIEN PRODUKTION IN KOPPRODUKTION MIT WESTREIFISCHER RUNDFUNK IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE MIT UNTERSTÜTZUNG VON FILMFÖRDERUNG HAMBURG, SACHSING-HILFSTERN, FFA FILMFÖRDERUNGSANSTALT, OFF. DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS, NDR, MITTELDEUTSCHE MEDIENFÖRDERUNG, CREATIVE EUROPE PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION, KAMERA SEBASTIAN BÄCKMELZ, ZUSÄTZLICHE KAMERA FERIE CLAUZ, KONRAD WALDMANN, ORIGINALTON KAI HESSELBARTH, SEBASTIAN LÖFFLER, CASPAR MÜLLERS, MARKUS CN SCHMIDT, SCHNITT CHRISTOPH SEHN, LINE PRODUZENT MICHAELA PRÁZKOVÁ, PRODUKTIONSTEAM TANJA DANMANN (USA), MARIS SALDUTIS (UK), JASMINA SLEBIC (F), TONSCHNITT JÜRGEN THEIL, SOUNDDISEN UND TONSCHNITT MARKUS BÜHM, ORIGINAL SCORE: PARADISE PARADISE - JON GÖTTLER, JAN WICKERT, LARS VOGES, COLOUR GRADING KIM DÖRNERWACH, COMPOSITING LIMALENSCAPE, GRAFIK UND VFX UNFOLD, REDAKTION SABINE FÖLLERBIG (NDR/ARTE), WORLD SALES RISE AND SHINE, PRODUCENT STEFAN KLOOS, DUCH UND REDE: MONIKA HIELSCHER & MATTHIAS HEEDER

Kloos & Co. WDR arte FFA www.precrime-film.de precrimefilm German Films RISE AND SHINE CINEMA

PRE-CRIME

WENN *MINORITY REPORT* ZU DEINER REALITÄT WIRD.



Eine Software, die voraussagt, wo und wann ein Verbrecher zuschlägt. Was nach einem Science-Fiction-Szenario im Stil von **MINORITY REPORT** klingt, ist in Städten wie Chicago, London oder München längst Realität. Und ob wir gefährlich sind oder nicht, wird schon heute von Polizeicomputern entschieden. Predictive Policing nennt sich die Methode und dieses Zukunftsversprechen ist nicht nur ein positives. Big Data dient dabei als Quelle, die wir selbst kontinuierlich mit persönlichen Informationen befüllen.

Da, wo der Film **CITIZENFOUR** aufhört, geht **PRE-CRIME** einen Schritt weiter. Die Regisseure Monika Hielscher und Matthias Heeder stellen einige der brennendsten Fragen unserer Zeit: Wie viel Freiheit sind wir bereit aufzugeben für das Versprechen absoluter Sicherheit? Und können wir uns auf das Urteil von Computern und Algorithmen wirklich verlassen?

Der Film reist um die halbe Welt und stellt Menschen vor, die täglich mit dieser Technologie arbeiten und sie weiter entwickeln. Aber auch Menschen, die zu den Opfern dieser Technologie wurden. **PRE-CRIME** zeigt: Die Zukunft hat uns längst eingeholt. Faszinierend und furchterregend zugleich dringen utopische Kontrollszenarien immer mehr in unser Leben ein...



AB 12. OKTOBER IM KINO

www.precrime-film.de  [precrimefilm](https://www.facebook.com/precrimefilm)

RISE AND SHINE
CINEMA

Borselstraße 16 • 22765 Hamburg • Tel: +49 (0)30 4737 2980 • Fax: +49 (0)30 4737 29820 • info@riseandshine-cinema.de